

Moje DrumDial tabulka

Tom-tomy & floor-tomy (hloubka x průměr)	Hrací blána	Rezonanční blána
() x 6		
() x 8		
() x 10		
() x 12		
() x 13		
() x 14		
() x 15		
() x 16		
() x 18		
Malé bubny		
Velké bubny		

POKYNY K POUŽITÍ

Vaše ladička DrumDial® je výrobcem vynulována, ale po každodenním použití by měla být znovu vynulována. K vynulování ladičky DrumDial ji umístěte na rovný skleněný povrch, odemkněte zámek kroužku sklíčka a otáčejte ciferníkem, dokud nebude ručička ukazovat na nulu a poté zámek kroužku sklíčka znovu uzamkněte.

1. **UMÍSTĚNÍ:** Umístěte ladičku tak, aby byl její ciferník dobře čitelný. Položte ladicí špičku na blánu vždy pomalu dokud její celá hmotnost nespočine na bubnu. Základna DrumDial by měla být umístěna asi 2,5 cm od okraje bubnu přímo před ladicím šroubem. Tato vzdálenost může být snadno zjištěna pomocí měrky DrumDial. Jednoduše ji připněte ke krku DrumDial* a umístěte ladičku tak, aby se měrka jemně dotýkala vnitřního ráfku bubnu. V tomto okamžiku sejměte ruku z ladičky (nedržte ji - to by mohlo způsobit nesprávné výsledky měření).

2. **LADĚNÍ:** Provedte měření pouze za pomoci dlouhé ručičky, malá neslouží k ladění. Výsledek měření si запиšte. Zvedněte ladičku a umístěte ji k dalšímu ladicímu šroubu atd. (ladicí špičku pomalu stlačujte). Vyhledejte ladicí šroub u kterého byl naměřen nejvyšší výsledek a podle něj naladte ostatní šrouby.

Tabulka ladění DrumDial

DrumDial může být použit k napínání vyladěných i nevyladěných membránofónů. Zatímco mnoho bubnů s membránami je klasifikováno jako hudební nástroje s nedefinovanou výškou tónu, DrumDial může pomoci k udržování "relativní výšky tónu", která závisí na vašem vyvíjení tlaku při bubnování. Membránofóny s definovanou výškou tónu jako např. tympány a boobamy mohou být také přesně naladěny pomocí DrumDial. To je velmi výhodné při symfonické hře, kdy tympanista potřebuje znovu naladit různé bubny jejichž odlišný tón skladba vyžaduje.

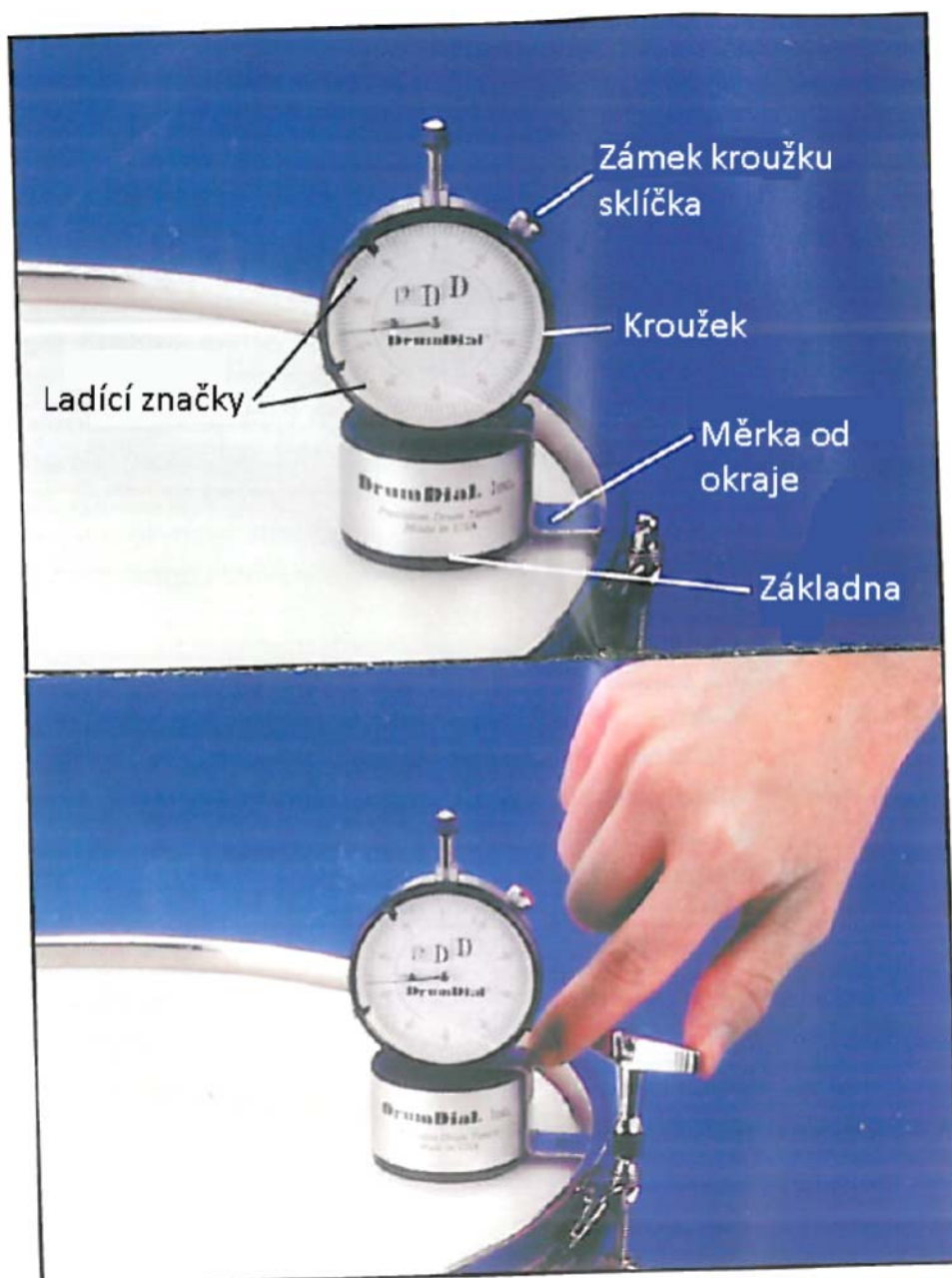
Ladění sady bubnů je otázkou osobních preferencí, rovněž napnutí membrán se liší podle stylu hry hudebníka, záleží také na volbě blány bubnu. Níže uvedená tabulka poskytuje pouze referenční hodnoty tlaku pro úderovou a rezonanční blánu.

Tabulka ladění

Velikost bubnu (hloubka x prům.)	Hrací medium čirá	Hrací písčovaná	Hrací dvojité	Rezonanční čirá
8 x 8	72 – 78	76 – 79	77 – 82	70 – 75
9 x 10	72 – 78	75 – 78	77 – 82	70 – 75
10 x 12	72 – 78	75 – 78	77 – 82	70 – 75
11 x 13	74 – 79	75 – 78	77 – 82	70 – 75
12 x 14	74 – 79	75 – 80	78 – 83	70 – 75
13 x 15	75 – 80	77 – 82	78 – 83	70 – 75
14 x 16	75 – 80	77 – 82	78 – 83	70 – 75
14 x 14	75 – 80	75 – 80	78 – 83	70 – 75
16 x 16	75 – 80	57 – 80	78 – 83	70 – 75
16 x 18	77 – 82	78 – 93	78 – 83	70 – 75
4 x 14		85 – 90		80 – 85
5 x 14		85 – 90		80 – 85
5,5 x 14		85 – 90		80 – 85
6,5 x 14		85 – 90		80 – 85
14 x 18	75 – 80	78 – 83	75 – 80	78 – 85
16 x 20	75 – 80	75 – 80	73 – 78	75 – 80
16 x 22	75 – 80	75 – 80	73 – 78	75 – 80

3. NASTAVENÍ ZVUKU: V tomto okamžiku by měl být buben naladěn. Chcete-li mít jiný tón pomalu utáhněte nebo povolte každý ladící šroub tak aby byly všechny naměřené hodnoty shodné.

POZNÁMKY: Při zvednutí ladičky a opětovném položení na stejné místo by měl být výsledek měření stejný. Avšak při již použitých blanách s prohloubeninami nebo odřeninami okolo okrajů budou výsledky měření rozdílné jestliže je ladící špička umístěna přesně na prohloubeninu nebo odřeninu. To by nemělo být problémem pokud není blána velmi opotřebovaná. Při uvolňování ladícího šroubu (k zajištění správného výsledku měření) nezapomeňte ladičku vyzdvihnout a znovu ji umístit na stejné místo k povolení tlaku na blánu. To není nutné při utahování ladícího šroubu.





Obecné ladění pro všechny bubny: Běžně je většina bubnů laděna na hodnotu 75 u horní blány a 74 u spodní rezonanční blány (u malých bubnů těsněji - horní 85, rezonanční 82, u velkého bubnu pak volněji 70/75). Jelikož na trhu existuje mnoho druhů bubnů je doporučena trocha experimentování při ladění.

DŮLEŽITÉ: Jelikož je DrumDial citlivým zařízením, kdykoliv ho nepoužíváte uchovávejte ho v pouzdře a vyhněte se tomu aby nebyl na ladící špičku vyvíjen tlak při dlouhodobém nepoužívání, vnitřní mechanismus ladičky by se tak mohl poškodit.